**Grupa czterolatki**

Drodzy Rodzice i Dzieci!

Prosimy, aby w miarę możliwości poruszać z dziećmi następujące zagadnienia w poszczególnych dniach, które byłyby realizowane w przedszkolu.

**Blok tematyczny: Witaj, wiosno!**

**23.03.2020r. (poniedziałek)**

Temat dnia: **Jaka jest wiosna?**

1. **Nauka piosenki „Jestem wiosna” Haliny Sokołowskiej**

[**https://www.youtube.com/watch?v=EDdGL1jxCdU**](https://www.youtube.com/watch?v=EDdGL1jxCdU)

|  |
| --- |
| Idę, idę, idę prosto do was. Idę, idę, słońce niosę wam. Wszystkie śniegi stopię, Zazielenię wszystkie lasy, Fiołki oraz bratki, Patrzcie, dla was mam  Ref. Wiosna, wiosna, jestem wiosna. Patrzcie, jaką piękną suknię mam. Wiosna, wiosna, jestem wiosna. Najpiękniejsza z wszystkich dam. x2  Wszędzie zieleń, czerwień, złoto, błękit. Oczy kwiatów w słońce patrzą już. Cieszcie się wraz ze mną. Podziwiajcie mą pogodę. Chodźcie do mnie wszyscy,  Zaśpiewajmy znów.  Ref. Wiosna… x2 |

1. **„Jaka jest wiosna?”** – rozmowa na temat wiosennych barw, dźwięków, zapachów, smaków na postawie doświadczeń dziecka oraz treści piosenki „Jestem wiosna”.
2. **„Wiosenny krajobraz” wykonanie plakatu.**

Dziecko wycina z gazet obrazy przedstawiające rośliny, zwierzęta, przedmioty oraz zjawiska, które kojarzą mu się z wiosną. Następnie nakleja je na karton i dorysowuje dodatkowe elementy np. trawę, drzewo itp.

**24.03.2020r. (wtorek)**

Temat dnia: **Zapraszamy do nas ptaszki!**

1. **„Ptaki”** – zabawa orientacyjno – porządkowa

Dziecko biega poruszając rękoma jak skrzydłami – naśladuje lot ptaków. Rodzic gra na dowolnym instrumencie, gdy przestaje, dziecko zatrzymuje się i naśladuje odgłosy ptaka wymienionego przez rodzica np. bocian (kle, kle), kukułka (ku, ku) itp.

1. **„Zapraszamy do nas ptaszki!” –** rozmowa na temat powracających wiosną ptaków na podstawie doświadczeń dziecka i zagadek.

Zagadki:

Stoi sobie w trzcinach, wdzięcznie szyję zgina,

W wodzie się nie tapla, bo to nie kaczka, lecz… (czapla)

W piękny fraczek ubrana nad stawem zatacza kółka.

Lata nisko-deszcz wróży czarno-biała… (jaskółka)

Podrzuca im jajka ptasia mama – szachrajka,

Ma szaro-czarne piórka i kuka- to… (kukułka)

Żółty dziób, brunatne pióra, mógłby śpiewać w wielu chórach,

Bo ma melodyjny głos i szybko się uczy… (kos)

Gdy mówi „Coś bym dziś zjadł”, to zwykle szuka żab,

Rozpoznasz go po klekocie. Już wiesz, kto to? Tak! To… (bocian )

1. **Zestaw ćwiczeń ruchowych:**

- „Bocian” dziecko naśladuje bociana – unosi wysoko kolana, ma wyprostowane ręce i klaszcze w dłonie, mówiąc „kle, kle”. Na sygnał Rodzica, dziecko staje nieruchomo na jednej nodze.

- „Skaczące koniki polne” Dziecko naśladuje skaczącego konika, wykonując skoki obunóż do wyznaczonego miejsca.

- „W poszukiwaniu wiosny” dziecko porusza się swobodnie, na sygnał np. biedronka, motyl, bąk, poruszają się i wydają dźwięk jak owad, którego nazwę usłyszą.

1. **„Bocian” – zajęcia plastyczne.** Rodzic przygotowuje dzieckukolorowankę przedstawiającą bociana. Dziecko ma za zadanie pokolorowanie obrazka. Następnie Rodzic tnie go na 6 elementów. Dziecko układa obrazek w całość i nakleja na pustą kartkę.

**25.03.2020r. (środa)**

**Temat dnia: Ja nie choruję!**

1. **„Ja nie choruję!”-** rozmowa na temat sposobów zapobiegania chorobom na podstawie doświadczeń oraz opowiadania Hanny Łochockiej  „Jak choruje Elemelek, jak go leczą przyjaciele?”

<https://www.miniminiplus.pl/czytanki-rybki-minimini/filmy/jak-choruje-elemelek-magdalena-rozdzka>

Pytania:

* Co dolegało Elemelkowi?
* Co poradziły mu poszczególne postacie?
* Jak poczuł się, gdy zastosował te wszystkie rady?
* Co zrobił, by poczuć się zupełnie zdrowo?

    2**. „Ruch to zdrowie”-** dziecko wykonuje ćwiczenia z plastikową butelką:

* Stojąc w rozkroku, przekładanie butelki między nogami;
* Unoszenie butelki do góry, ręce wyprostowane, kołysanie się na boki;
* Leżenie przodem (na brzuchu), nogi wyprostowane, dziecko trzyma butelkę oburącz, podnosi głowę i ręce (nadal trzymając butelkę);
* Leżenie tyłem (na plecach), nogi zgięte w kolanach, między nimi butelka, dziecko robi skłony głową i podciąga kolana, dotyka butelką do głowy;
* Podskakiwanie obunóż z butelką między nogami;
* Przeskakiwanie przez butelkę w przód i w tył.

**26.03.2020r. (czwartek)**

**Temat dnia: Gdzie znajdę kwiaty?**

1. **„Walc kwiatów”** improwizacja ruchowa do utworu P. Czajkowskiego

<https://www.youtube.com/watch?v=GC7PycSBILc>

1. **„Gdzie znajdę kwiaty?”** rozmowa o tym, że kwiaty są inspiracją dla wielu artystów.

**-** Olga Boznańska „Żółte róże” – dziecko wypowiada się na temat sposobu, w jaki artystka przedstawia kwiaty i ich barwy.

**-** Piotr Czajkowski „Walc kwiatów”

**3. „Tworzymy kwiaty”-** malowanie farbami kwiatów na folii.

**27.03.2020r. (piątek)**

**Temat dnia: Co zrobimy z Marzanną?**

1. **„Marzanna”** Rozmowa na temat polskich zwyczajów związanych z odchodzącą zimą na podstawie doświadczeń dziecka i wiersza Józefa Ratajczaka „Topienie Marzanny”.

**J. Ratajczak „ Topienie Marzanny”**

Włożymy jej białą sukienkę,  
na głowę włożymy wianek,  
niech płynie sobie do morza,  
dziś lub jutro nad ranem.

Dosyć już mamy zimy,  
niech miną mrozy srogie,  
rzeka ruszy spod lodu  
jak rozpalony ogień !  
  
Do widzenia, Marzanno,  
teraz na wiosnę pora,  
już kwiaty wschodzą na łąkach  
we wszystkich wiosennych kolorach.

Pytania:

* Jak była ubrana Marzanna z wiersza?
* Dokąd miała popłynąć?
* Dlaczego topiono kukłę?
* Co się stanie, gdy odejdzie Marzanna, czyli zima?

1. **„Gaik - zwyczaj wprowadzania wiosny” –** Rodzic wyjaśnia dziecku: „Kiedy wypędzano zimę, wprowadzano do domów wiosnę w postaci zielonej gałęzi lub drzewka. Była to gałązka przystrojona wstążkami, kolorowymi papierkami, przeplatana słomą. Dziewczyny chodziły z takim „gaikiem” śpiewając pieśni i zaglądając do każdej zagrody.
2. Zajęcia plastyczne – **”Gaik”** Dziecko wycina z papieru kolorowego zielone liście i przykleja je do patyka. Ozdabiają „gaik” paskami krepiny, kolorowymi wstążkami. Praca wg własnego pomysłu.